



ESCUELA | TALLER
ARTES DE LA
CONSTRUCCIÓN
artcon



CONVOCATORIA DE EMPLEO

**Profesor y Ayudante de Profesor en Albañilería,
Herrería, y Ornamentación Arquitectónica.**

Salario

Profesor: \$4,800.00*

Asistente Profesor: \$2,880.00*

*mensual/aprox. 160 hrs. mensuales

La Fundación Biblioteca Rafael Hernández Colón, institución sin fines de lucro, ha comenzado el proceso de reclutamiento para la Escuela Taller de las Artes de la Construcción de Ponce y Sur de Puerto Rico. Para la implementación de este proyecto subvencionado por fondos del Programa Federal CDBG-DR, nuestra Fundación está en busca de personas con el deseo de unir voluntades diversas y contribuir al desarrollo de Puerto Rico. A través de su trabajo en la Escuela Taller, tendrá la oportunidad de contribuir en la capacitación laboral para la revitalización de los centros urbanos, su desarrollo económico y a la conservación del patrimonio edificado de Puerto Rico.

Los cursos a ser impartidos se basan en el concepto de "aprendiendo haciendo" y son de rápida dinámica académica y de implementación, para que los estudiantes adquieran los conocimientos básicos en muy corto tiempo.

Requisitos Mínimos: Como requisito, mínimo general persona con experiencia en la industria de la construcción, específicamente en una de las disciplinas descritas anteriormente. Idealmente, pero no obligatorio, con experiencia en proyectos de conservación o relacionados, artes plásticas, y/o alguna experiencia en la academia. Es necesario conocimientos básicos en programas de computación.

Naturaleza del Trabajo: Trabajo profesional que consiste en impartir clases prácticas y teóricas de una de las siguientes especialidades:

1. Albañilería
2. Herrería
3. Ornamentación Arquitectónica

Responsabilidades del Puesto:

- Planificar y preparar cursos, incluyendo presentaciones, material instructivo, y/o recursos necesarios y actualizados sobre el área de especialidad, siguiendo el esquema curricular ya establecido.
- Dar clases y demostraciones a los estudiantes del curso/ especialidad asignada en los días y horarios establecidos por la Escuela Taller.
- Organizar y dirigir la parte práctica del o los cursos de especialidad asignados.
- Establecer un sistema de evaluación de los estudiantes para determinar el progreso de los estudiantes conducente al proceso de otorgamiento de una certificación del curso.
- Mantener un registro de la asistencia de los estudiantes a los módulos correspondientes al curso o especialidad asignada.
- Ser capaz de inspirar y motivar a los estudiantes matriculados a completar los cursos.
- Inspirar y propiciar el pensamiento crítico en los estudiantes y fomentar espacios educativos donde prevalezca el respeto y la participación.
- Comunicarse de manera eficaz y responsable con poblaciones provenientes de diferentes contextos sociales y/o culturales.
- Mantener un inventario actualizado de los materiales disponibles para cumplir con los requisitos de aprendizaje del curso asignado e informar al Director Académico y/o el Asistente del Director Académico cualquier necesidad de material o equipo.
- Participar de reuniones, capacitación y/o actividades relacionadas a la Escuela Taller que sean convocadas por el Director Académico y/o Asistente del Director Académico.

Los (las) candidatos(as) que reúnan los requisitos deberán enviar su resumé y carta de presentación al siguiente correo electrónico:
gerenteescuelataller@rafaelhernandezcolon.org.

El proceso de evaluación de candidatos(as) será mediante entrevista a aquellos solicitantes que cumplan con los requisitos mínimos.

Fecha límite para recibir los documentos: hasta el 31 de octubre de 2024 en o antes 4:30pm.

La Fundación Biblioteca Rafael Hernández Colón se compromete a buscar y ofrecer igualdad de oportunidades para mujeres, minorías, trabajadores desplazados y/o personas de bajos ingresos. Alentamos a las mujeres, minorías, trabajadores desplazados y personas de ingresos bajos o moderados a solicitar y/o competir en la oportunidad de empleos/compras/contratos de la capacitación laboral ofrecida a través de la Escuela Taller de Artes de la Construcción de Ponce y el Sur de Puerto Rico, Fondos CDBG-DR a través del Programa de Capacitación de la Fuerza Laboral (WFT) y el Departamento de la Vivienda de Puerto Rico (PRDOH).

La Fundación Biblioteca Rafael Hernández Colón no discrimina en sus servicios u oportunidades de empleo ni de otro tipo por motivos de sexo, raza, color, edad, origen nacional, ideas políticas o religiosas, género, orientación sexual, etnia, o ser víctima o percibido como víctima de violencia doméstica, agresión sexual, o acecho o ser militar, ex militar, servir o haber servido en las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos, o tener estado de veterano, discapacidad o cualquier otra categoría protegida por la ley de conformidad con las leyes y estatutos gubernamentales, incluida la Ley Federal de Rehabilitación de 1973, Título IX, según enmendada, y la ADA (Ley de Estadounidenses con Discapacidades) de 1992.

PO Box 332030,
Ponce, PR
00733-2030

Tel:
(787) 259-0421
Fax:
(787) 844-8400
E-mail:

info@rafaelhernandezcolon.org



WORKSHOP-SCHOOL
ARTS OF
CONSTRUCTION
artcon



JOB ANNOUNCEMENT

Title: Professor and Teaching Assistant in Masonry, Ironwork, and Architectural Ornamentation.
(3 available positions. One per specialty area)

Salary
Professor: \$4,800.00*
Assistant Professor: \$2,880.00*
*monthly/aprox. 160 hrs. per month

The Rafael Hernández Colón Library Foundation, a non-profit institution, has begun the recruitment process for the Workshop School for the Arts of Construction of Ponce and South Puerto Rico. For the implementation of this project subsidized by CDBG-DR Program funds, our Foundation is looking for people with the desire to unite diverse wills and contribute to the development of Puerto Rico. Through your work at the Workshop School for the Arts of Construction of Ponce and South Puerto Rico, you will have the opportunity to contribute in the workforce training for the specifically in one of the above described disciplines revitalization of urban centers, their economic development, and the conservation of the built heritage of Puerto Rico.

The courses are based under the concept of "learning and doing" and has a dynamic academic and implementation process, so the students will be trained in a very short time.

Minimum Requirements: As a minimum requirement, the candidate shall have experience in the construction industry, specifically in one of the above-described disciplines. Ideally, but not obligatory, with experience in historic preservation projects, or plastic arts, and/or some experience in academia. Basic knowledge of computer programs is required.

Nature of Work: Professional work that consists of giving practical and theoretical classes of one of the following specialties:

1. Masonry
2. Blacksmithing
3. Architectural Ornamentation

Job Responsibilities:

- Plan and prepare courses, including presentations, instructional material, and/or necessary and updated resources on the specialty area. **Following the established curriculum.**
- Give classes and demonstrations to the students of the assigned course/specialty on the days and times established by the Workshop School.
- Organize and direct the practical part of the assigned specialty course(s).
- Evaluate the progress of the students through an established evaluation system to determine the participants' progress as part of the certification process.
- Prepare and correct exercises.
- Be able to inspire and motivate enrolled students to complete courses.
- Inspire and promote critical thinking in students and foster educational spaces where respect and participation prevail.
- Communicate effectively and responsibly with populations from different social and/or cultural contexts.
- Maintain a record of student attendance to the modules corresponding to the course or specialty assigned.
- Maintain an updated inventory of the materials available to meet the learning requirements of the assigned course and inform the Academic Director and/or the Assistant Academic Director of any material or equipment needs.
- Participate in meetings, training and/or activities related to the Workshop School that are called by the Academic Director and/or Assistant Academic Director.

We encourage and invite candidates who meet the requirements to send their resume and cover letter to the following email:
gerenteescuelataller@rafaelhernandezcolon.org.

The candidate's evaluation process will be through an interview with those applicants who meet the minimum requirements.

Deadline to receive documents: October 31, 2024, at or before 4:30 PM.

The Rafael Hernández Colón Library Foundation is committed to seeking and offering equal opportunities for women, minorities, displaced workers and/or low-income people. We encourage women, minorities, dislocated workers, and people of low or moderate income to apply for job training offered through the Workshop School of Construction Arts of Ponce and the South of Puerto Rico, CDBG-DR Funds through the Workforce Training Program (WFT) and the Puerto Rico Department of Housing (PRDOH).

The Rafael Hernández Colón Library Foundation's does not discriminate in its services or employment opportunities based on sex, race, color, age, national origin, political or religious ideas, gender, sexual orientation, ethnicity, or being a victim or perceived to be a victim of domestic violence, sexual assault, or stalking or being a military, former military, serving or having served in the United States Armed Forces, or having veteran status, disability, or any other category protected by law in compliance with government laws and statutes, including the Federal Rehabilitation Act of 1973, Title IX, as amended, and the ADA (Americans with Disabilities Act) of 1992.

PO Box 332030,
Ponce, PR
00733-2030

Tel:
(787) 259-0421
Fax:
(787) 844-8400
E-mail:

info@rafaelhernandezcolon.org